



TORRE SARACENA Gli scatti di Pelliccioni raccontano la storia del molo

UNA mostra 'personale' da non perdere. Inaugurata alla Torre Saracena qualche sera fa, sarà aperta tutte le sere al pubblico fino al 23 agosto, la rassegna del quotatissimo fotografo bellariense Carlo Pelliccioni. La mostra si compone di due sezioni: Il molo e le sue storie e Crossing of life. «Disponibile a mettersi a servizio della città, sempre pronto a fissare eventi e situazioni interessanti – in questo vero rappresentante della street photography – Carlo rivela nei suoi scatti un mondo di emozioni unico», si legge in uno dei testi di presentazione dell'evento, a firma di Paola Palmaroli. I magnifici scatti in bianco e nero di Pelliccioni «si possono ammirare direttamente e senza filtri».